

TRIO HORMUS di S.Cecilia

Nato a Roma, **Carlo Tamponi** si è diplomato presso il Conservatorio di Roma ed ha studiato composizione con A. Renzi. Ha collaborato con artisti di fama internazionale quali Franco Petracchi, Michele Campanella, Bruno Canino e Pavel Vernikov. Tra le collaborazioni con i gruppi da camera si ricordano i Solisti di Roma, New Music Studium, il Quartetto Foné, i Cameristi di Roma ed il Polimnia Ensemble. Dal 1981 è Primo flauto solista dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. In tale ruolo ha inoltre collaborato con l'Orchestra Sinfonica della RAI di Roma e con la Filarmonica della Scala di Milano.

Francesco Bossone, dopo il diploma nel 1980 al Conservatorio di Santa Cecilia, vince il posto di primo fagotto dell'Orchestra Sinfonica di Sanremo e in seguito della Orchestra dei Pomeriggi Musicali e dell'Orchestra Regionale della Toscana. Dal 1985 è primo fagotto solista dell'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia. Svolge, come solista e in formazioni cameristiche, un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero. Da Daniele Gatti è stato invitato a collaborare con la Royal Philharmonic Orchestra di Londra; stesso invito ha ricevuto da Abbado per la Mahler Chamber Orchestra. Collabora inoltre abitualmente con l'Orchestra da Camera di Mantova sia come solista che in orchestra.

Stefano Micheletti, ha studiato con Lya De Barberiis al Conservatorio di Roma, e successivamente si è diplomato in composizione. Nel 1983 ha vinto il Primo Premio al Concorso Pianistico "Rendano". Protagonista di recital radiofonici e televisivi per la Rai e per Radio Vaticana, ha tenuto numerosi concerti in Italia e all'estero nelle sedi più prestigiose. Ha inciso diversi CD per la RCA e svolto una intensa attività cameristica in duo con Carlo Tamponi e con complessi strumentali quali il Trio di Roma. Attualmente è solista del gruppo I Solisti dell'Accademia Filarmonica Romana. È docente presso il Conservatorio di Musica di S.Cecilia.



Carlo Tamponi flauto
Francesco Bossone fagotto
Stefano Micheletti pianoforte

REPERTORIO

Donizetti Trio in Fa Maggiore

1. Larghetto 2. Allegro

Beethoven Trio in Sol Maggiore WoO 37

1. Allegro 2. Adagio 3. Thema Andante con Variazioni

Weber Trio in Sol minore op.63

1. Allegro moderato 2. Allegro vivace 3. Andante espressivo 4. Allegro

Clementi Trio in Re Maggiore op.22 n.1

1. Allegro di molto 2. Allegretto innocente 3. Finale-vivace assai

Hummel Trio op.78

1. Introduzione 2. Tema e variazioni (quasi allegretto)

Haydn Trio in Re Maggiore Hoboken XV:16

1. Allegro 2. Andantino più tosto Allegretto 3. Vivace assai

Trio in Sol Maggiore Hoboken XV:15

1. Allegro 2. Andante 3. Finale-Allegro moderato

Stefano Micheletti	Double (Omaggio a G.Gershwin) Rapsodia su i temi della Second Rhapsody e di I Got Rhythm
Barto'k	Danze popolari rumene (trascrizione di Stefano Micheletti) 1. Jocul cu bătă 2. Brăul 3. Pel oc 4. Buciumeana 5.Poarga românească 6. Mănuntelul
Morlacchi-Torriani	Duetto Concertato su temi di Verdi
Gershwin	Trascrizioni di varie Songs